

NARRARE ROMA

La fascinazione di Roma nel linguaggio contemporaneo

Martedì 17 settembre 2024 ore 16:00
Sala della Protomoteca in Campidoglio

Roma è nel pieno di una profonda modernizzazione, mentre la sua eredità continua, in modi inediti, a influenzare e ispirare il mondo. Da un lato è essenziale raccontare la Roma che si trasforma e dall'altro conservare e amplificare la sua eredità culturale, in un legame ininterrotto tra le due esigenze. L'altezza della sfida risiede inoltre nell'uso dei linguaggi della comunicazione seguendo i canoni della contemporaneità. Relatori d'eccellenza esploreranno l'influenza profonda che Roma esercita su tanti aspetti del mondo odierno, rivelando come raccontare Roma oggi apra nuove e affascinanti prospettive.

Posti a sedere limitati, si prega di confermare la presenza all'indirizzo
info@attrazioneroma.it

PROGRAMMA

Intervento di apertura

Alessandro Onorato, Assessore ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda del Comune di Roma

Il carattere di Roma come attrazione

Giuseppe De Rita, Presidente del Censis

L'attualità della narrazione di Roma antica

Luigi Zoja, Psicoanalista e saggista

L'influenza di Roma sul gusto americano (in video-call da New York)

Fabio Parasecoli, New York University

Reinventare la narrazione turistica

Stefania Siani, Presidente ADCI Art Directors Club Italiano

Il soft power invisibile del brand

Francesco Buschi, FutureBrand

La forza di Roma vista dall'esterno

Eduardo Santander Fernández-Portillo, European Travel Commission di Bruxelles

Narrare la trasformazione della città

Roberto Gualtieri, Sindaco di Roma

Modera

Antonio Preiti, Fondazione per l'Attrazione Roma & Partners

ore 19:00, aperitivo in Terrazza